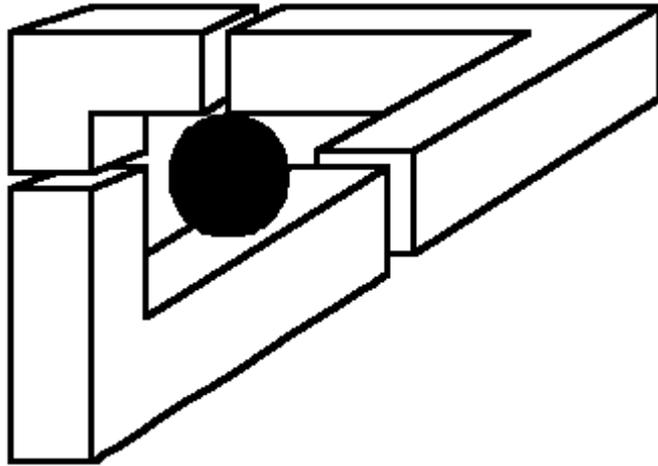


# BOREAL

*Clarinete La & Flûte*



ALAIN SEVE

# BOREAL

Alain SEVE

Clarinete La & Flûte

1

Flûte

Clarinete La (transposée)

6

10

16

21 *Ad lib.*  
Smorzato I Smorzato II 5

*pp* *f* *p* *pp* *f* *pp*

*p* *tr* *p* *p* *mf* *p*

*mp* *Flatt.* *Quasi Gliss.* *f* *mp* *p* *mf*

*mp* *f* *note percussive, Tong Ram* *f*

*mf* *p* *Crescendo* *ff*

Alain SEVE

Tous droits réservés pour tous pays.

Toute reproduction même partielle par quelque procédé que ce soit constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles 423 et suivant du Code Pénal.

Cette oeuvre est la propriété du compositeur et ne fait pas partie du domaine public.

Toute exécution doit faire l'objet d'une déclaration à la société des Auteurs ( SACEM ).

24 *Flatt.*  
*f mf*  
*mf*  
*Accelerando*  
*mf*

26 *Tempo 1°*  
*mp*  
*ff*  
*p*  
*mp*  
*ff*  
*p*

30  
*mp*  
*mp*

33  
*tr*  
*mf*  
*mf*

35  
*p*  
*p*  
*Crescendo*  
*Accelerando*

38

*ff* *mf* *Simile*

*ff* *mf* *Simile*

41

*f*

*f*

44

*mp*

*mp*

*mp*

47

*p*

*p*

*mp*

*mp*

50

*mf*

*f*

*mf*

*f*

52

*Rubato*

*mp*

*mf*

55

*mp*

*mp*

60

*Flatt.*

*Smorzato*

6

63

*ff*

66

*Accelerando*

69

Simile

*f* Simile

*f*

71

*p*

*p*

76

*pp*

*p*

*pp*

*p*

80

*tr*

*mf*

*mf*

84

88

*f*

92

*mp* *f*

*p* *f*

*Ad lib.*

*pp* *mp* *f* *p* *f* *mf* *f*

*f*

*p* < *f*

*Flatt.*

*p* *ff* *p* < *f* > *pp* *ff* *pp*

*p* *ff* *p* < *f* > *pp*

*mf*

*pp* *mp* < *f* > *mf*

6

3

3

3

99 *mp* *mp* *Ad lib.*

102 *ff* *f* *p* *ff* *f*

105 *mp* *p* *f* *mp* *f* *p*

109 *mp* *mp*

111 *ff* *Flatt.*

114 *Flatt.*

*ff*

118 *Flatt.*

*f*

121

*mp*

124

*mp*

128

*mp*

131

134

138

Paris, 1979